

Л. В. Татаурова

Россия, Омск

Институт археологии и этнографии СО РАН

Археология Нового времени: типология как модель этнографической реальности.

Работа выполнена по теме Госзадания FWZG-2022-0005 «Исследования археологических и этнографических памятников в Сибири эпохи Российского государства».

Цель любого археологического исследования – реконструкция на основе представительного корпуса источников моделей жизнеобеспечения прошлых поколений. Каждая из них имеет свою структуру, созданную человеческими коллективами в соответствии с традициями. Состоящую из частей образующих системы, позволяющие создавать комфортную среду обитания. Изучение археологии Нового времени – это ответственность не только за получение аутентичных результатов научного поиска для этого периода, но и задел для моделирования истории населения более ранних эпох, ибо многие ретроспекции в древность построены на основе современных знаний о традиционной культуре.

Период XVI-XVIII вв. отличается от дописьменной археологии тем, что интерпретация полученных из раскопок материалов невозможна без привлечения информации из этнографии, лингвистики, фольклора, архивных документов, результатов естественнонаучных исследований [Татаурова, 2015; Татаурова, 2021]. Однако этот комплекс знаний должен привлекаться не только к трактовке исторической сути конкретного артефакта, но прежде всего для понимания его значения в системе, в которой он функционировал. Типологии в этом контексте – основа анализа.

Каждый объект или артефакт сотворенный человеком, как отдельный предмет, или как составная деталь любой совокупности, необходим для обеспечения жизненных потребностей людей. Его создают с назначенными свойствами для выполнения конкретных функций в культуре повседневности, чаще в системе, т.е. в обусловленной целостности/единстве, состоящей из множества элементов, находящихся в отношениях и связях друг с другом. Например, рыболовный промысел направлен на получение белковых продуктов и объединяет различные составляющие, предопределяющие его эффективность: орудия лова, транспортные средства, технологии и сырье для их производства, и пр. В зависимости от природных и иных условий рыболовные снасти могут быть как однокомпонентными (мордушка), так и составными, включающими части из разных материалов. Например, удочка, как инструмент, должна иметь удилище, лесу, грузило, крючок. Сеть ряжевка – это три вида сетного полотна с разным размером ячеи, подбор и оснастка: поплавки, грузила.

Исходя из этого, типологию можно представить как многоуровневую структуру. Верхний уровень – макро системы, например, такие как жизнеобеспечение и ее основные подсистемы: питание, костюм, жилище [Культура жизнеобеспечения и этнос, 1983. С. 36]. Второй уровень включает системы среднего звена – части/составляющие макро систем. Костюм, например, это комплекс из одежды, обуви, аксессуаров, украшений тела. Нижний уровень – отдельные предметы. Работая с вещевыми комплексами исследователи, в первую очередь, должны интерпретировать назначение каждого артефакта. В зависимости от этого, анализировать функции и применение каждого изделия, например, предметы столовой посуды и утвари: тарелка, стакан, ложка. Или части макро системы. Например, многообразие

вариантов рыболовных грузил неслучайно, т.к. они предназначены к разным типам снастей. Для анализа и понимания функций каждого варианта необходимо учитывать форму, морфологию, вес (материал из которого они изготовлены, вторичен).

Объединение трактовок применения отдельных предметов и систем среднего звена даст понимание структуры, состава и функций макро системы, взаимодействие их внутренних и внешних связей. Такой теоретический подход формирует научную основу, включающую признаки, к сожалению, редкие в этнографических описаниях. В археологических реконструкциях этнографические знания являются историческим фоном [Татаурова, 2022].

Для создания на основе типологий модели этнографической реальности необходим комплексный ретроспективный анализ имеющихся источников. Этнография дает нам информацию о функциях и назначении отдельных предметов и систем – это самый «молодой» пласт знаний (XIX – начало XX в.). Археология Нового времени своей верхней границей соприкасается с этим периодом. Этнографические материалы XVIII-XVII вв. очень фрагментарны и отрывочны. Для этого времени более информативны письменные источники, но они почти не содержат сведений о культуре повседневности и связующим звеном здесь могут стать лингвистика и фольклор (сохранение словарных форм названий, понятий, описаний предметов и их применения во времени и пространстве). Источником могут быть словари русского языка [например, Словарь русского языка XI-XVII в., 1975-2015], словари старожильческих говоров различных регионов [например, Афанасьева-Медведева, 2007-2023]. Как правило, такие издания содержат не только лингвистическую, но и этнографическую и фольклорную информацию.

Наполнить словарные описания визуальным смыслом, а архивные и этнографические данные репрезентативно-параметрическими характеристиками, выявить традиционные черты в коллекциях древнерусского и Нового времени помогут результаты археологических исследований памятников периода Московского царства. Важным является то, что эти материалы обработаны по правилам археологических методик и изначально были примером для построения типологий артефактов XVII-XVIII вв. [Самигулов, 2007].

Такой подход к типологии и ее научная семантика позволят решить исследовательские задачи систематизации вещного многообразия, понять назначение предметов в жизнеобеспечивающих системах в археологическом контексте, и в модели этнографической реальности.

Список литературы.

Афанасьева-Медведева Г. В. Словарь говоров русских старожилов Байкальской Сибири. Т. 1-28. Иркутск, 2007-2023.

Культура жизнеобеспечения и этнос. Опыт этнокультурологического исследования (на материалах армянской сельской культуры). Ереван, 1983.

Самигулов Г. Х. Историко-археологические исследования русских поселений Нового времени Урала и Сибири. К вопросу о методологии исследований //Труды Камской археолого-этнографической экспедиции. Пермь, 2007. Вып. 4.

Словарь русского языка XI-XVII в. Вып. 1-30. М. 1975-2015.

Татаурова Л. В. Специфика археологического источника Нового времени //Вестник Сургутского государственного педагогического университета. 2015. №3 (36).

Татаурова Л. В. Методические аспекты формирования археологического источника Нового времени // Вестник Томского государственного университета. История. 2021. №69.

Татаурова Л. В. Проблемы в изучении археологического источника Нового времени: взгляд из Сибири // Мир Средневековья: проблемы вещеведения. М., 2022.