

**Е.А. Пивнева**

*Россия, Москва*

*Институт этнологии и антропологии РАН*

**Город как пространство формирования новых идентичностей  
коренных малочисленных народов Севера (по материалам обских угров)<sup>1</sup>**

Изучение города является сегодня одним из самых актуальных тематических направлений во многих гуманитарных науках. При этом у каждой научной дисциплины существует собственный идеальный образ города как предмета изучения. Для этнологии / социально-культурной антропологии городское пространство представляет интерес прежде всего с позиций культурных отличий и проявлений этничности (этнической идентичности) как формы организации этих отличий. В связи с этим возникает необходимость рассмотрения отдельных этнических групп, их поведения в многокультурной среде.

Основная цель настоящего доклада может быть сформулирована как выявление специфики формирования и поддержания этнической идентичности коренных малочисленных народов Севера в условиях города. По российскому законодательству коренными малочисленными народами признаны «проживающие на территориях традиционного расселения своих предков, сохраняющие традиционные образ жизни, хозяйствование и промыслы, насчитывающие в Российской Федерации менее 50 тысяч человек и осознающие себя самостоятельными этническими общностями» [2]. Уже одно это определение актуализирует вопрос об этнической идентичности городских аборигенов. В докладе на основе материалов, полученных автором в городе Ханты-Мансийске, будет показана роль города в развитии современной этнической культуры и идентичности обских угров (ханты и манси).

Опыт полевой работы в Ханты-Мансийском автономном округе–Югре показывает, что в силу ряда причин традиционные виды деятельности (гл. обр. оленеводство, охота и рыболовство), с которыми обычно связывается сохранение этнокультурной самобытности народов Севера, сегодня не могут быть основой жизнедеятельности обских угров. Эти народы, особенно манси, входят в число наиболее урбанизированных среди коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ. По данным Всероссийских переписей 2002, 2010 и 2020 гг., городские жители составляли среди хантов: 9 924 чел. (34,6%), 11 879 чел. (38,4%), 11 869 чел. (37,7%); среди манси: 5 919 чел. (51,8%), 7 028 чел. (57,3%), 6 974 чел. (57,0%), соответственно [1]. В связи с этим важно понять, как проявляет себя этничность этих народов в новых условиях? Каковы ее значение и место в формировании внутригородских культурных границ – как на уровне этносоциальной группы, так и на уровне отдельного человека?

Проведенные в этом направлении исследования показали, что город выступает в роли некоего катализатора изменений этнической культуры, активно влияя на ее важнейшие характеристики: выходит из повседневного употребления народная одежда, средства транспорта, типы построек; сокращается круг лиц, считающих родным язык своего народа и т.п. Однако на фоне этих объективных процессов, предполагающих ослабление этничности, в последние десятилетия в среде народов Севера возникла качественно новая социальная ситуация – сформировался устойчивый интерес к своему историко-культурному наследию, культурным и бытовым традициям, практическому использованию народных знаний и умений. Значительная часть этого наследия живет и сейчас, особенно в народной памяти, в духовной культуре, фольклоре, что помогает сохраняться этническому самосознанию народа, даже на фоне заметной утраты позиций родного языка.

В то же время под влиянием новых возможностей и технических достижений в городах зародился целый пласт новых форм культуры, которые выступают не только своеобразными «маркерами» коллективной и персональной идентичности, но и важными мобилизационными ресурсами, товарами или торговыми марками (брендами), оригинальными способами привлечения внимания потребителей. Этничность как форма организации культурных отличий в городских условиях дает о себе знать в различных этнически окрашенных практиках, которые реализуются либо на личностном, либо на институциональном уровне. Столицы автономных округов в этом смысле имеют явное преимущество перед другими

городами, поскольку там имеется множество институций, деятельность которых прямо или косвенно способствует актуализации этничности и культурной отличительности групп (учреждения культуры, этнокультурные центры и др.). Но это не просто деятельность по сохранению этнокультурной аутентичности. По своему смыслу она представляет собой практику встраивания традиционной культуры в контекст современности, придания ей современных форм, во многом благодаря информационным технологиям.

В связи со сказанным выше интерес для обсуждения представляет и сам город как гипотетическая граница между «традиционализмом» и «модернизмом». Полагаю, что город стал для северных аборигенов как своеобразным вызовом, влияющим на трансформацию традиционного образа жизни, так и дополнительной возможностью для развития новых форм культуры и идентичности [4]. Очевидно также, что городской образ жизни распространился далеко за пределы города как такового. Глобализация, независимо от места жительства представителей народов Севера, существенно трансформирует их этническую культуру и создает ее новые элементы, сочетающие в себе традиции и новации. Именно этот культурный симбиоз очень интересен для исследования [3]. В качестве одной из перспективных задач этнологии становится изучение транскультурных идентичностей – когда люди живут и мыслят себя одновременно в разных культурных измерениях.

### Источники и литература

1. **Федеральная служба государственной статистики.** URL. [https://rosstat.gov.ru/perepisi\\_naseleniya](https://rosstat.gov.ru/perepisi_naseleniya)
2. **Федеральный закон «О гарантиях прав коренных малочисленных народов Российской Федерации»** от 30.04.1999 N 82-ФЗ. URL. [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_22928/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_22928/)
3. **Головнев А.В.** О традициях и новациях: признательность за дискуссию // Этнографическое обозрение. 2012. № 2. С. 84–86.
4. **Пивнева Е.А.** Город как вызов и возможность: вариативность адаптационных стратегий народов Севера России в условиях урбанизации // «Вызов» в повседневной жизни населения России: история и современность. Материалы международной научной конференции. СПб.: ЛГУ им. А.С. Пушкина, 2021. С. 298–304.

---

<sup>1</sup> Статья подготовлена в рамках гранта, предоставленного Министерством науки и высшего образования Российской Федерации (№ соглашения о предоставлении гранта: 075-15-2022-328).