

Н.А. Тадина

Россия, Горно-Алтайск

Горно-Алтайский государственный университет

**О проблеме сохранения в условиях города Горно-Алтайска
традиционной свадьбы алтайцев как культурного наследия Республики Алтай**

В единственном городе Горно-Алтайске, столице Республики Алтай, среди преобладающего русского населения проживают алтайцы – выходцы из разных районов. К их числу относятся южные алтайцы, состоящие из групп алтай-кижи и теленгитов, у которых основным этническим маркером являются знание родного языка (диалекта) и соблюдение обычаев. В чем состоит проблема сохранения этнической специфики традиционной свадебной обрядности алтайцев в условиях города? Город Горно-Алтайск относится к малым городам, в которых культурные границы между городскими и сельскими традициями едва различимы. Общеизвестным является то, что город характеризуется значительной социальной, этнической и культурной неоднородностью, в современных условиях которого происходит процесс трансформации национальных традиций, обновление и приспособление их к изменениям социально-экономической жизни.

Незначительный рост темпов урбанизации в Республике Алтай определил влияние сельской среды на городскую культуру. Этническая самоидентификация городских жителей включает этноконсолидирующие признаки, такие как обычаи и обряды, религия и язык. Материальную культуру определяет сочетание унифицированных форм с традиционными элементами, особенно в пище и одежде. Важно возрастание роли этнической культуры горожан в сохранении и развитии традиционной обрядности. В этом основную социализирующую функцию выполняет семья и сообщество родственников, приобщающие к проблеме соблюдения обрядов и обычаев.

В последние два десятилетия для алтайцев, живущих в городе Горно-Алтайске, становится престижным проведение алтайской свадьбы по традиционным канонам. Ее соблюдение становится одним из этнических маркеров. Свадебный обрядовый цикл посвящен переходу невесты в половозрастную категорию замужних «*келин*», закреплению устоев семьи, семейно-родственных и межродовых отношений. Рядом живущие русские не знают многих свадебных обычаев алтайцев и удивляются, к примеру, тому, что родители невесты не должны присутствовать на свадьбе дочери. В противном случае теряет смысл приезд сватов со стороны жениха к родителям невесты с целью выразить им почтение путем ритуальных подношений и воспевания их. В ответ угощают приехавших сватов и передают им приданое дочери. Для алтайцев это значимо, но если по выходе дочери замуж такой ритуал не совершен стороной жениха, то с грустью отмечают, что «вырастили дочь даром и отдали замуж ни с чем».

Свадьба у алтайцев совершается в период новолуния как наиболее благоприятный период ритуальной жизни. Она проходит в доме жениха, потому что традиционный брак у алтайцев патрилокальный. Заблаговременно усаживают невесту в доме у соседей, которыми должны быть родственники невесты, и сторона жениха, выкупив ее, ведет в дом жениха. Впереди процессии белый занавес, называемый «*кӧжӧгӧ*». Он привязан к двум березкам, которые держат два племянника новобрачных. Прикрыв невесту белым занавесом и держа ее под руки, старшие замужние женщины сопровождают. Они поют обрядовые протяжные песни, в которых пожелание счастливой замужней жизни. Обычно такая процессия с песнями идет рано утром, что удобно в условиях города – «пока не все проснулись».

Другое обстоятельство проведения алтайской свадьбы в условиях города усложняется тем, что после ритуала смены девичьей прически на две косы с пробором, необходимо совершить приобщение невесты к родовому огню жениха [Тадина, 2023. С. 178]. Для этого нужен открытый огонь и желательно в традиционном жилище, называемом «*айыл*». Если родители жениха живут в частном доме «на земле», то ритуал разжигания родового очага совершается без проблем – в юрте-айыл, находящемся во дворе дома. Или устраивают

символический айыл, поставив шест и натянув ленты в виде конусообразного шатра, в центре которого старшие родственники жениха разжигают очаг.

Если родители жениха живут в благоустроенной квартире, то ограничиться проведением ключевого ритуала свадьбы у электрической или газовой плиты не могут, жива потребность в «живом» огне и необходимость в устройстве очага. Встречаются случаи, когда для проведения свадебных ритуалов арендуется айыл у родственников или у семьи того же рода-сёока, что и жених. Бывают случаи, когда родители жениха решают провести этот ритуал во дворе многоэтажного дома, найдя укромное место. Обычно их стесняет невольное присутствие посторонних, не понимающих надобность проведения свадебного ритуала у огня.

В силу важности проведения свадьбы алтайцами в условиях города Совет зайсанов как глав родов-сёоков предлагает основать общий айыл как центр традиционной культуры, в котором имелись бы возможности для проведения ключевых ритуалов, особенно ритуала почитание родового огня жениха. Предварительно такой этнокультурный комплекс назван «Алтайский культурный и духовный центр» и его строительство планируется на горе Айан в городском микрорайоне Байат [Ябыштаев, 2020. С. 308–309]. В современных условиях развития традиционной семейной обрядности необходимы усилия для превращения городов в духовный центр.

Свадебный обряд представляет сложную систему ритуалов – умиловительных (жертвоприношения, подношения, выкупы), охранительных (покрывания, прятанья), благословительных (обмены подарками, пожелания, поклоны, преподношения символических даров). Обращенные когда-то к сверхъестественным силам пожелания, просьбы помощи и покровительства со времени превратились в обрядовый фольклор. Проблема сохранения нематериального культурного наследия остаётся актуальной в Республике Алтай, о чём свидетельствует региональный закон «О регулировании некоторых вопросов в области нематериального этнокультурного достояния Республики Алтай», принятый в 2022 г. [О регулировании]. Под понятием «нематериальное культурное наследие» принято считать устные традиции и формы выражения, включая язык как носителя нематериального культурного наследия, знания и навыки, обычаи, обряды, являющиеся культурными ценностями народа.

Список литературы

О регулировании некоторых вопросов в области нематериального этнокультурного достояния Республики Алтай и признании утратившими силу некоторых законодательных актов Республики Алтай // Altai-republic.ru. URL: <https://altai-republic.ru/upload/iblock/35c/kick2lnmbr63ie2dv4eh6qqgtn1megko/113-rz-2022.pdf>

Тадина Н.А. Культурно-семиотические коды бурханистских обрядов свадьба алтай-кижи // Вестник археологии, антропологии и этнографии. 2023. № 1. С. 172–181. URL: <https://doi.org/10.20874/2071-0437-2023-60-1-15>

Ябыштаев Т.С. Проблема соблюдения родовых традиций у алтайцев в современных условиях // Сохранение и изучение культурного наследия алтайского края. Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2020. № 26. С. 306–310.