

**В. И. Семенова**

*Россия, Тюмень*

*Тюменский государственный институт культуры*  
**Воеводская усадьба в городе Тюмени на чертеже  
конца XVII века: реконструкция**

Попытки реконструкции облика первых сибирских городов всегда вызывают большой интерес у архитекторов, историков, археологов [Кочедамов, 1963; Овсяников, 1973; Черная, 2015 и др.]. В данной статье поставлена цель реконструировать двор тюменского воеводы конца XVII века на основе чертежа Тюмени, опубликованного П. М. Головачевым в 1903 г. [Тюмень в XVII столетии ... С. 199].

Все дошедшие русские картографические источники А.А. Фролов предлагает разделить на три условные традиции: 1) крупномасштабные чертежи-рисунки, показывающие внешний вид отдельного объекта или группы объектов, доступных восприятию субъекта; 2) крупномасштабные чертежи-схемы, которые давали представление об объектах как части ландшафта с указанием их конструктивных особенностей и размеров; 3) мелкомасштабные карты-чертежи, составленные на основе синтеза представлений о значительной территории [Джаксон и др. С 434-435]. Тюменский чертеж можно отнести промежуточной традиции между 1 и 2. На его изобразительность обратил внимание П. М. Головачев, который писал о церквях, что они «до известной степени воспроизведены в их естественном, первоначальном виде» [Тюмень в XVII столетии ... С. 31].

Тюменский чертеж хранится в РГАДА. Его путь в Сибирский приказ известен и описан В.И. Кочедамовым [Кочедамов. С. 92]. На чертеже видны его следы «транспортировки» в Москву. Документ имеет сгибы и его повреждение в центре при его вскрытии в месте нахождения сургучной печати. К сожалению, в результате была утрачена верхняя часть изображения воеводского двора.

Воеводский двор занимал юго-восточный угол городского острога и имел прямоугольную форму (рис. 1). С двух сторон он примыкал к стенам острога, а с северной и западной сторон был огорожен заплотом – изгородью в виде вертикальных столбов, соединенными широкими горизонтальными плахами, вставленными в пазы в 2-3 ряда. С западной стороны заплот прерывается П-образными воротами.

На дворе изображены шесть построек. Внизу два строения хозяйственного назначения – сарай (?) и сдвоенные погреба (?). Вдоль западного заплота у ворот есть две постройки с двускатными крышами и выходами во двор (караульня и горница?). В верхней части рисунка хорошо просматривается повалуша с шатровым завершением и двумя входами на первый и второй этажи. В пространстве между повалушей и угловой постройкой вверх идут три крытые лестницы. Правая ведет на второй этаж повалуши. Левая и средняя, видимо, принадлежат утраченному строению, наличие которого можно предположить по

детали, напоминающей балкон. Скорее всего, это дом воеводы, изображение крыши которого попало на утраченную часть чертежа.

Для реконструкции этой постройки можно привлечь довольно условное изображение дома воеводы на чертежах С.У. Ремезова, сделанные с обратной стороны дома со стороны реки. Более информативен рисунок в «Чертежной книге Сибири» (1697-1701) – это двучастный дом с двускатной крышей с двумя дымоходами в юго-восточном углу острога, как и на исследуемом чертеже [Ремезов, 1701].

Таким образом, двор воеводы делился на северную парадную часть с тремя отдельно стоящими постройками – средним парадным домом, жилым домом и повалушей, и южную – с хозяйственными постройками – погребями, сараем (амбаром?) и погребями (рис. 2).

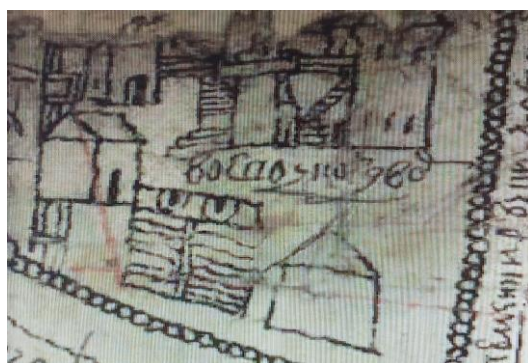


Рис. 1. Фрагмент чертежа с воеводским двором

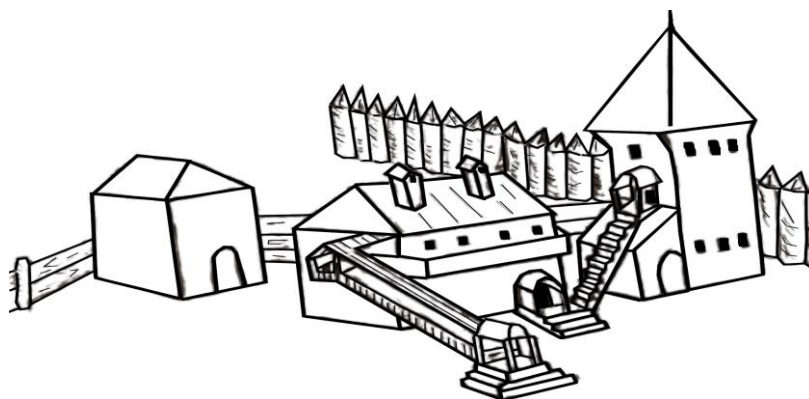


Рис. 2. Графическая реконструкция воеводского двора  
Литература

**Джаксон Т.Н., Коновалова И.Г., Подосинов А.В., Фролов А.А.** Северная Евразия в картографии античности и средних веков. М., 2017.

**Кочедамов В.И.** Строительство Тюмени в XVI-XVII вв. Тюмень, 1963. Вып. 3.

**Овсянников О.В.** Дом и усадьба в сибирском городе XVII в. // КСИА. Вып. 136.

**Ремезов С.У.** Чертежная книга Сибири. 1701. 26 листов. URL: [https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Drawing\\_Book\\_of\\_Siberia](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Drawing_Book_of_Siberia)

**Тюмень в XVII столетии:** Собрание материалов для истории города с «Введением» и заключительной статьей прив. доц. П.М. Головачева: Состав населения и экономический быт в XVII в.», с приложением плана старинной Тюмени и 2 видов Благовещенского собора начала XVII в. Тюмень, 2004.

**Черная М.П.** Воеводская усадьба в Томске. Томск, 2015.