

С.А. Пилипенко

Россия, Новосибирск

Новосибирский государственный университет экономики и управления

Конструктивные особенности бокк из могильника Басандайка

(синтез берестяных конструкций и брачные контакты между улусами)

В 2003 годы мы впервые ввели в научный оборот данные о деталях бокки из кург. № 24 пог. 2 (рис. 1/ 1а), отнеся её к боккам с воронкообразным навершием с распространением между Алтаем и Томской областью [Пилипенко, 2003. С. 126], с последующим выделением монголо-тяньшанской разновидности. Позже, когда мне удалось познакомиться с собраниями бокк из музеев России (Саратов, Уфа, Волгоград, Астрахань, Москва и др.), Казахстана (Караганда, Павлодар) и Украины, мы изменили свою точку зрения: отнеся бокки томск-алтайской разновидности и монголо-тяньшанской разновидностей к юаньской разновидностью, а бокки с формой верха в виде птицы или сапожка - в золотоордынскую [Пилипенко, Кригер, Корж, Жадаева, 2019, С. 225]. В 2018 г. нами была выявлена вторая бокка из пог. 3 кург. №77 (рис. 1/ 2а). Обе бокки происходят из раскопок военного периода профессора А.П. Дульзона. Размерные показатели берестяных деталей бокк приведены в таблице №1. Обе бокки найдены в коллективных захоронениях, оба погребения разграблены, но бокки не были потревожены.

№	Кург/ пог.	Колонна-цилиндр	Лицевая – фронтальная пластина	Боковой элемент-стяжка	Наличие орнамента Лицевых пластин
1	к. 24 п. 2	дл. 24 шир. 3,5 см	дл. 10,5 см шир. 3,5 см	дл. 16 см шир. 6	+
2	к. 77 п. 3	дл. 18,5 шир. 3 см	дл. 13-14 см шир. 8-9 см	-	+

Таблица 1. Размерные показатели бокк из могильника Басандайка

От первой бокки уцелели следующие детали (рис. 1/ 3), колонна –цилиндр (рис. 1/5а), фрагмент лицевой фронтальной пластины (рис. 1/5б) и орнаментальная накладка с продавленным ножом орнаментом (1/3) приведена нами на рисунке два раза, на своем месте и в нижней части рисунка (развертка). Детали второй бокки представлены более полно. Колонна –цилиндр (рис. 1/4а;6а), фрагменты лицевой фронтальной пластины (рис. 1/4б; 1/6б) состояла из двух фрагментов так же покрытыми орнаментом. По конструктивным особенностям деталей навершия-капители, мы относим обе бокки к юаньской разновидности. Обе бокки отличаются от других известных нами схожестью оформления лицевых-фронтальных пластин (1/3; 4б). В обоих случаях, пластины украшены тройным рядом линий, заполненными короткими вертикальными линиями, повторяющими контуры деталей. Пластина из пог. 3 к. №77 так же была украшена цветочным орнаментом. То- что, обе бокки были найдены в коллективных погребениях и наличие сходства в оформлении внешнего вида лицевой части. Позволяет предполагать, не только их одновременность бытования, но и возможно, факт изготовления бокк в одном и том же месте. Возможно, в месте проживания насельников оставивший могильник Басандайка. При изучении конструкции бокки из пог. 3 к. №77 нами выявлена конструктивная «аномалия». Если все выявленные нами на юге Западной Сибири бокки из могильников Телеутский Взвоз-1, Крахолёвки-5, Ближние Елбаны – 6 имели цилиндрическую одно или двухслойную (ТВ-1), структуру. То колонна – цилиндр из п. 3 №77 была выполнена в другой технике, известной нам по боккам с Южного Урала [Макласова, 2022, С.265], зачем то, автором выделенные в отдельную группу. Мы уже шли по этому пути, и он был важен в процессе научного познания и расширения собственного понимания изучаемой проблемы. Дело в том, что бокки аналогичной конструкции взаимопроникают в оба ареала основных двух разновидностей бокк золотоордынской и юаньской разновидностей и отмечены от могильника Басандайка (п.3. к.77) в Томской области, далее на запад Новосибирской области мог. Малый Чуланкуль -1 (к. 5 п. 1), далее южнее в Казахстан (мог. Толмас- Ата), далее

могильники Южного Урала: мог. Хабарный -1, Новый Кумак-3, Башкир-Беркутовские курганы, Линеvский -1. Далее через Волгу на берега Днепра в Украине, мог. Мамаева Гора. К слову сказать, на могильнике Мамаева Гора, как и на мог. Басандайка встречены два различных конструктивных типа бокк. Мы пока не вдаёмся в подробности конструкции всех выявленных нашими коллегами бокк. Но даже приведенная нами картина показывает, что технология скручивания колонны-цилиндра распространена довольно широко. Наше изучение бокк из мог. Линеvского-1 из Оренбургской области показывают ту же картину. В двух курганах (к. 15 и II Одиночного) присутствуют трубки от бокк аналогичной конструкции, что и в п. 3 к. 77 мог. Басандайка, а в к. 5 найдена бокка характерная для бокк Поволжского региона. Эта ситуация полностью аналогична могильнику Мамаева Гора.

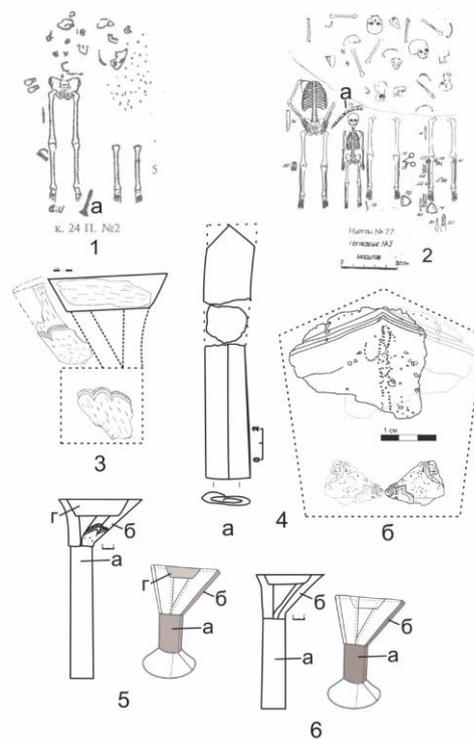


Рис. 1. Бокки из могильника Басандайка:

1 – план пог. №2 к. №24, а-размещение бокки в погребении; 2 – план пог. №3 к. №77, а-размещение бокки в погребении; 3 – берестяные детали бокки из пог. №2 к. №24; 4 – берестяные детали бокки из пог. №3 к. №77, а – колонна-цилиндр, б – фрагменты лицевой фронтальной пластины; 5 – реконструкция бокки из пог. №2 к. 24 с отметкой сохранившихся деталей на модели в водном масштабе с боккой из пог. №3 к. №77; 6 – реконструкция бокки из пог. №2 к. 24 с отметкой сохранившихся деталей на модели в водном масштабе с боккой из пог. №3 к. №77.

Наличие разного типа бокк на территории одного могильников, удаленных на значительных расстояниях, учитывая статус головного убора как символ замужества, явно свидетельствуют о брачных контактах между удаленными группами кочевников. А значительное распространение технологии скручивания колонны-цилиндра, возможно, свидетельствует о широком её распространении в предмонгольский период времени. И комбинировании её с новой пришлой, монгольской традицией.

Список литературы

Пилипенко С.А. Монгольский головной убор из могильника Басандайка // Исторический опыт хозяйственного и культурного освоения Западной Сибири. Барнаул. 2003.

Пилипенко С.А., Кригер В.А., Корж Е.А., Жадаева А.В. Об одной конструктивной детали бокк улуса Джучи и империи Юань // Археология как жизнь. Памяти Евгения Павловича Мыськова. Волгоград. 2019.